

مأ لين المراه في فطر أوي هر وين بن جير ويتها المام الم في فظر أوي هر ويسن بن جير ويتها المرام ويتها ويتها المرام ويتها ويتها المرام ويتها المرام ويتها المرام ويتها ويتها ويتها المرام ويتها وي

تحليــــق : محمـــد التالــب السميـــدي

الجزء الثالث

نصديسر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي وفق من شاء من عباده الى الهدى والرشاد ، وسلك بهم سبيل الخير والسداد ، وانار بصائرهم بالعلم والعرفان ، ونور قلويهم بالتقسوى والايمسان .

والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبموث رحمة للعالميـــن ، وعلى آله وصحبه ، ومن اهتدى بهديه الى يوم الدين .

اما بعسد :

فمن لطف الله بعباده ، ومننه الكثيرة التي لا تعد ولا تحصى ، ورحمته الشاملة ، ونعمه السابغة ، أن قيض لهذه الامة - في جميع العصود - علماء عاملين كرسوا حياتهم لخدمة الثقافة الاسلامية ، ونشرها بين الناس تعليما وتاليفا ، وبذلك صانوا الشريعة من الضياع ، وذادوا عن حياضها ، وحموها من تحريف الغالين ، وتاويل الجاهلين ، وانتحال المبطلين ،

وفى مقدمة هؤلاء العلماء الافناذ الامام الحافظ الحجة أبو عمر يوسف ابن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري الاندلسي ، الذي الف كتبا نفيسة صارت بذكرها الركبان ، وتناقلتها الالسن بالاكبار والاجلال في كل مكان ، واشتقل بدراستها والكرع من ينابيعها العلماء الاعلام ، وصارت معتمد الحفاظ الكبار في كل زمان .

ومن الكتب القيمة التي الفها هذا الامام الجليل كتاب التمهيد لما في الموطا من المعاني والأسانيد ؛ هذا الكتاب المظيم الذي ادخره الدهر للمهد الحسنسي الزاهسر •

ان بعث هذا التراث الخالد من مرقده ليرى النود لاول مرة في التاريخ ، وليتيسر للعلماء في المشرق وفي المغرب الاطلاع عليه يعد مفخرة كبرى ، وماثرة خالدة ، خصت العناية الريائية بها سلالة الدوحة النبويه الكريمة ، وفرع الشجرة العلوية المجيدة ، امير المؤمنين وحامي حمى الملة والدين مولانا الحسن الثاني ايده الله ونصره ، من اشارته امر مطاع ، وطاعته غنم ، فاصدر اوامره السامية – بطبع هذا الكتاب الجليل – الى من اسعده الله تعالى بخدمة الاعتاب الشريفة ، ومن عليه بهذه المكرمة العظيمة ، وذي—ر عموم الاوقاف والشؤون الاسلامية السبيد الحاج احمد بركاش ، الذي يبذل كل ما في وسعه لصالح الاسلام والمسلمين ادضاء لدينه وملكه ، والذي لم يال جهدا ، ولم يدخر وسعا ، في تهيىء الظروف المناسبة لانجاز هـــذا المشروع القيم ، واحياء هذا التراث الخالد الذي يعتبر حسنة من حسنات المشروع القيم ، واحياء هذا التراث الخالد الذي يعتبر حسنة من حسنات سيدنا المنصور بالله ، تضاف الى الحسنات الكثيرة التي لامير المومنين في تشر العلم ، واحياء تراثنا المجيد ،

فاسند الى معالي الوزير القيام بهذه المهمة الجليلة وهي تحقيق الجزء الثالث من كتاب التمهيـــــد .

فوضعت تصميما لتنفيذ هذه المامورية الكريمة ، وطنت فيه العـزم على تخريج الإحاديث التي يشتمل عليها الكتاب ، وذلك بالاشـارة الى من رواها من كبار المحدثين الذين سبقوا المؤلف لهذا الميدان ، وذكر ما قيل في كل حديث من تصحيح وغيره ، والتعليق على كل ما اراه ضروريا .

ولما شرعت في العمل حسب التصميم المذكور فوجئت بتشعسب البحث وصعوبة التنقيب في هذا الكتاب ، وتحقق لدى انني اذا اتبعت الخطة التي رسمتها لنفسي لانجاز هذا المشروع الضخم ، سيطول بي الحديث ، وساستفرق زمنا طويلا في تحقيق كل جزء ، وبالتالي لا يتم تحقيق الكتاب الا بعد مفسى اجيسال .

ذلكم أن تحقيق كتاب التمهيد ليس بالامر الهين ، بل يحتاج ألى كثرة امعان النظر في كل مسالة ، ويتطلب من المحقق أن يبذل قصارى جهده ، وينفق جل أوقاته في المقابلة والتصحيح والتصويب ، أذ مما لا شك فيه أن الاشتفال بهذا الكتاب الفريد من نوعه يعتبر عملا عظيما ، ولكنه محاط بالاشواك ، ومحفوف بمصاعب كثيرة ، ومتاعب جهة ، فلحد الساعة لهي يتيسر العثور على نسخة تامة منه ، بل كل نسخة يوجد فيها بتسر اما في أولها ، أو في وسطها ، أو في آخرها بالاضافة إلى أن بعضها أت عليسه الأرضة ، فاتلفت كثيرا من الحروف والكلمات والجمل .

وهناك صعوبة اخرى تعترض المحقق وهي انه يوجد في بعض النسخ ما ليس في الأخــري •

وبما أن المقصود هو ابراز هذا الكتاب للوجود تلبية لرغبة كثيسر من العلماء ، ورجال الفكر والادب الذين يبحثون ، ويسالون عنه في كل حين ، ويرجون الاسراع بطبعه حتى يطلع عليه كل عالم ، وتتسنئي استفادة كل باحث منه رايت من اللازم أن اسلك طريقا وسطا في التحقيق ، ليتم انجاز هذا المشروع في اقرب الآجلال ،

منهج التعقيق:

عندما عزمت على الشروع في تحقيق هذا الجزء بحثت في الخزانسة الملكية ، وفي خزانة جامعة القرويين لعلني اعثر على نسخ اخرى اضيفها الى النسختين المصورتين : التركية والعراقية .

ولقد تحققت الامنية حيث وجدت نسخة بالخزانة الملكية رقمها 4186 لم تقع الاشارة اليها في تصدير الجزء الاول من التمهيد ، تشتمل على حرفي : الراء ، والزاي ، انتفعت بها كثيرا لكون الجزء الثالث يبتسديء بحسرف السراء .

كما وجنت بخزانة القرويين اوراقا رقمها 3064 ، استفنت منها ايضا في تحقيق هذا الجزء لكونها تشتمل على طرف من حرفي الراء والسزاي ، ووجدت - ايفسا - بخزانة القرويين اسفارا واوراقسا من التمهيسد ساذكر بعضا من اوصافها في هذا التصدير ان شاء الله .

وبعد أن تجمع لدى أربع نسخ ، أتبعت الخطة الآتية في تحقيق هذا الجــــزه :

اولا: صححت متن الكتاب ، وذلك بمقابلته بالنسخ الوجودة _ حاليا _ وهي اربع نسخ كما تقـــدم:

- ا سخة مصورة عن المخطوط الموجود بمكتبة اسطنبول بتركيا ،
 ورمزت اليها بحسرف: (١) .
- ب _ نسخة مصورة من احدى مكتبات العسراق ، ورمسزت اليهسا بحسرف : (ج) .
- ج _ نسخة موجودة بالخزانة الملكية العامرة ، رقمها : 4186 وهي غير مرتبة في اولها ، حيث يوجد في الورقة الثانية منها : حديث أول لزياد بن سعد ، وفي أول الورقة السابعة منها : طرف من الحديث الاول لربيعة بن أبي عبد الرحمن ، بالإضافة الى أنها مبتورة الآخر ، وتنتهي بقوله :

قال أبو عمر: من قال: أن هذه الأربع سواء ، احتج بما رواه حمزة عن الأعمش عن أبى صالح عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: خير الكلمات أربع لا تبالي بأيهن بدأت: سبحان الله ، والحمد لله ، ولا أله ألا الله ، والله أكبر .

وتشتمل هذه النسخة على الأحاديث التي رواها الامام مالك عسن شيوخه الآتية اسماؤهم وهم: ربيعة بن ابي عبد الرحمن ، وزيد بن اسلم ، وزيد بن ابي انيسة ، وزيد بن رباح ، وزياد بن سعد .

وهذه النسخة فيها كشط ، وخرم ، ومحو ، وتلاش ، خالية من نقط الحروف ـ غالبا ـ مما جعلني اتحمل الصعاب في قراءتها ، وتفهم محتواها ، ورغم ذلك فانها مغيدة جدا ، ورمزت لها بحرف : (م)

د ... قطعة بخزانة جامعة القرويين بخط اندلسي رقمها: 3064 وهي عبارة عن اوراق مستقلة ، تشتمل على الصفحة الاخيرة من الحديث الثاني لربيعة بن ابي عبد الرحمن ، وعلى الحديث الثالث والرابع والخامس وطرف من الحديث السادس لربيعة وتنتهي في قوله: وتوفيت ميمونة ص: 151 من الجزء الثالث .

وبها اوراق ايضا تشتمل على اواسط الحديث السادس لزيد بن اسلم ، وتنتهي بصفحات اربع من الحديث التاسع لزيد بن اسلم ، ورمزت لها بحرف: (ق) .

ولقد رايت من المفيد ان اشير الى ما يوجد بخزانة القروييسن من التمهيد زيادة على القطعة المذكورة سابقا ؛ لعدم التعرض في تصدير الجزء الاول لوصف ما ذكسر :

1) السفر الاول من التمهيد ، رقمه: 774 .

يبتدىء بالمقدمة التي استهل بها ابن عبد البر كتاب التمهيد، وينتهي بقوله: كمل السفر الاول من كتاب التمهيد، بحسول الله تعالى، وحسن عونه، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما، يتلوه ان شاء الله تعالى فى اول السفر الثاني باب الخاء: خبيب بن عبد الرحمن: رجل من الانصار مدني ثقة.

خط النسخة مفربي جيد للفاية وهي في حالة حسنة •

2) ورقات مستقلة من السفر الاول رقمها: 3060 ، تشتمل على احاديث ايوب السختياني ، والحديث الرابع لثور بن زيد الديلي ، وعلى باب الجيم: جعفر بن محمد بن علي بن حسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عن جميعهم .

وهي غير مرتبة ، ومكتوبة بخط مشرقي .

السفر السابع من كتاب التمهيد لما في الموطا من المعاني والاسانيد ،
 رقمه: 116 يبتدىء باحاديث ابن شهاب عن عروة بن الزبير بن العوام ، وينتهى بالحديث الثانى لابن شهاب عن ابي بكر بن عبد الرحمن ،

وفى آخره: نجز السغر السابع من التمهيد بحمد الله ، يتلوه اول الثامن: ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذالي ان شاء الله .

كتبه الحسن بن يوسف الازدي ، فكمل ـ والحمد لله ـ في المشر الأواخر من ربيع الاول من سنة خمس وخمسمانة .

خط النسخة اندلسي جيد ، وهي في حالة طيبة .

- 4) اوراق مستقلة بخط اندلسي ، رقمها : 3062 تبتدىء بحديث ابن شهاب ، عن عباد بن زياد ، وتنتهي بحديث ابن شهاب عن دجل من آل خاله بن اسيه .
- 5) اوراق مستقلة بخط اندلسي ، رقمها: 3061 ، تشتمل على حديث تاسع وثلاثين لنافع عن ابن عمر ، وحديث موفى اربعين لنافع عن ابن عمر ، وحديث ثالث واربعين لنافع عن ابن عمر ،
- السغر الرابع عشر تام الا بنحو ورقة من آخره ، رقمه: 3063 ، وهو مرتب يبتدىء بالاحاديث التي رواها الامام مالك عن نعيم بن عبد المجمر ، وفيه حرف الصاد: صفوان بن سليم ، وصالح بن كيسان ، وينتهي بالحديث الرابع والعشرين لعبد الله بن دينار عن سليمان بن يسار ، خط السفر واضح ، ولكنه متلاش ، اتت الأرضة على بعض كلماتسه .

ولقد قارنت بين هذه النسخ الأربع ، وامعنت النظر فيها ، وعند وجود اختلاف بينها في حرف ، أو كلمة ، أو جملة ، أو جمل أثبت ما صح عندي ؛ وأشير الى ما في النسخ الاخرى في الحواشي المخصصة للفروق .

ثمانيسا: ذكرت تراجم مختصرة لكثير من الرواة المذكورين في هذا الجزء ممن لم يسبق أن ترجم لهم في الجزئين السابقين ، مشيرا ألى ما قيل فيهم من تعديل أو تجريح ، معتمدا في ذلك على ما ذكره الأئمة الإعلام .

وتحمل هذه التراجم ارقاما مسلسلة تابعة لأرقام الجزئيسن: الاول والشانسسي .

ثالثا: علقت بايجاز على ما يحتاج الى التعليق ، وخرجت كثيرا من الاحاديث ، مقتصرا في بعض الاحيان على ذكر مرجع من المراجع المهمة اشارة الى أن المقصود هو التنبيه على أن الحديث الذي ذكره المؤلف موجود بنصه ، أو معناه في دواوين الحديث المؤلفة قبل التمهيد ، وكل صفحة من صفحات هذا الجزء تحمل ارقاما خاصة بها ابتداء من واحد ،

رابعا: نبهت على المواضع التي توجد فيها احاديث الباب في كتاب الموطأ معتمدا في ذلك على شرح الزرقاني على الموطأ ، مشيرا الى الجزء والصفحة ، ليمكن الرجوع اليها عند الحاجة ، ويوجد عن يمين كل حديث منها رمز: نجمة تمييزا لها عن غيرها .

اما الفهارس فلقد وضعت فهرسا مفصلا لمواضيع الكتاب ، وأخسر للاعلام المترجمين مرتبا ترتيباً بجديا .

تنبيسه:

يوجد في أسفل صفحات متن الكتاب ما يلي:

الفروق ، ثم التراجم ، ثم الاحاديث ، والتعاليق ، ثم احاديث الباب مفصولا بين جميعها بخط افقى .

هذا ما وفقني الله اليه فى تحقيق هذا الجـزء الـذي يشتمـل على الأحاديث التي رواها الامام مالك عن شيخه ربيعة بن أبي عبد الرحمن على الأحاديث المعروف بريعة الراي ، وعددها اثنا عشر حديثا ، وعلى سبعة من الاحاديث التي رواها الامام مالك عن شيخه زيد بن اسلم ، وهي بعض ما رواه الامام عن زيد بن اسلم ، اذ عدد ما رواه عنه واحد وخمسون حديثا سياتي جلها فى الجزء الرابع أن شاء الله .

ولا ادعي لعملي هذا الكمال ، ولكنني حاولت جهد المستطاع ان يكون عند حسن الظن ، ولي امل وطيد في ان يكون تحقيق ما بقي من الاجــزاء اكمل وأتم ؟ بحول الله وقوته .

واني ارجو من السادة العلماء ومن كافة الباحثيسن ان يزودونسي بتوجيهاتهم لاعمل بمقتضاها في تحقيق ما بقي من اجزاء هذا الكتاب الذي يعتبر ـ بحق ـ كنزا لمينا .

والله اسال ان يحفظ مولانا امير المؤمنين الحسن الثاني بما حفظ به الذكر الحكيم ، ويكلاه بعينه التي لا تنام ؛ فاليه يرجع الفضل بدءا وعودا ، في اخراج هذا التراث العظيم الى الوجود ، ايده الله ونصره ، ووفقه لما يحبه ويرضاه ، وحفظه في ولي عهده الامير المحبوب سيسدي محمد وفي سائر انجاله الكرام ، وافراد اسرته الكريمة ، وسدل رداء رضوانه وعفوه ، وسحائب رحمته على فقيد العروبة والاسلام امير المؤمنين مولانا محمد الخامس ؛ انه على ما يشاء قدير ، وبالاجابة جدير .

كما اساله سبحانه وتمالى ان يتقبل عملي هذا بقبول حسن ، ويجعله خالصا لوجهه الكريم ؛ انه سميع مجيب .

الرباط في يوم الاثنين 6 ربيع الثاني عام 1391 — 31 ماى سنة 1971 محمد التاثب السميدي خريج دار الحديث الحسنية وملحق بوزارة الاوقاف والشـــؤون الاسلاميـــة